

Themenheft

Instruktionen in Theater-und Orchesterproben

herausgegeben von
Maximilian Krug / Monika Messner
Axel Schmidt / Anna Wessel

Ausgabe 21 (2020)

Maximilian Krug / Monika Messner / Axel Schmidt / Anna Wessel
Instruktionen in Theater- und Orchesterproben
Zur Einleitung in dieses Themenheft

Axel Schmidt
Transitionspraktiken in Theaterproben mit Fokus auf Interventionen

Maximilian Krug
Regieanweisungen "on the fly". Koordination von Instruktionen
und szenischem Spiel in Theaterproben

Maximilian Krug / Axel Schmidt
Zwischenfazit: Sukzessive und simultane Verzahnung von Spiel- und
Besprechungsaktivitäten – eine Instruktionsmatrix für Proben

Anna Wessel
Vorspielen – instruktive Praktik in der Theaterprobe

Monika Messner
Gesangliche Demonstrationen als instruktive Praktik in der Orchesterprobe